

Line Berget
Bor og arbeider i Buskerud, Viken. Oppvokst i Rendalen, Hedmark.
www.lineberget.no

UTSTILLINGER

(utvalg)

- 2021 16.6-15.8 Stipendutstilling, Buskerud Kunstsenter. Maleri. Jury.
2021 3.7- Briste eller bera, Kunstlåven, Seljord. Skulptur, maleri. Kurator A.I.Biringvad. Invitert.
2020-21 Stipendutstilling, Buskerud Kunstsenter. Tekstilsulptur. Jury.
2020 Østlandsutstillingen, Hedmark, Buskerud og Østfold kunstsenter. Skulptur. Jury.
2020 Eco Extreme 2020. Rondane River Lodge. Treskulptur. Gruppe. Invitert.
2020 Grenseløst, Galleri Sagene Kunstsmie. Tekstil/maleri. Duo. Jury.
- 2019 Novemberutstillingen. Drammens museum, gruppe. Skulptur. Gruppe. Jury.
2019 Stipendutstilling, Buskerud Kunstsenter. Skulptur. Gruppe.
2019 Sigdal museum. Åttekrossen. A.I.Biringvad og K.Lindberg. Tekstilsulptur. Invitert.
- 2018 Drammens museum, Kunst rett vest. Tekstilsulptur og Fototrykk. Gruppe. Jury.
2018 Stipendutstilling, Buskerud Kunstsenter. Tekstilsulptur og Fototrykk. Gruppe.
2018 Tenthaus Spring Depot, Oslo. Tekstilsulptur. Gruppe. Jury.
2018 Storstua Koppang. Treskulptur. Gruppe. Invitert.
- 2017 Kunst rett vest, Fossekleiva. Samarbeid med Kristin Lindberg. Mikset media.
2016 Prosjektvisninger og gruppeutstilling, CanSerrat International art residency Barcelona.

AIR/FESTIVALER/ WORKSHOP

- 2020 Eco Extreme. Festival for treskulptur og innovativ trearkitektur. www.se-fellesverksted.no
2019 Can Serrat International artproduction residency Barcelona.
2018 Eco Extreme. Stor Elvdal fellesverksted for treskulptur og trearkitektur.
2016 Can Serrat International artproduction residency Barcelona.

INNKJØP

- 2020 Oslo kommunes kunstsamlinger.

ARBEID

- 2019 Kunstner-koordinator. Can Serrat International artproduction residency Barcelona.
2013-2014 H12 Galleriverkstedet Oslo, gallerimedarbeider.
1997-98 Atelier Nord Oslo, Digital media-assistent.
1995-96 Kunstnerforbundet Oslo, gallerimedarbeider.

UTDANNELSE

- 1997-98 Digital billed/filmbehandling, Atelier Nord, Oslo.
1992-96 Statens Kunstakademi og Universitetet i Oslo: Forelesninger i kunstteori og filosofi.
1989-91 Strykejernet kunstscole, Oslo
1984-87 Grafisk design, Hamar og Elverum.
1979 Kurs i treskjæring, Fagertun skole, Rendalen.

STØTTE

- 2018 Produksjonsstipend, Buskerud kunstsenter, Bildende Kunstnerens Hjelpfond.
2016 Stipend, CanSerrat International artproduction residency Barcelona.
1999 Kulturrådet. Stipend. Gruppe. Studiereise og utstilling.

PUBLIKASJONER

- Billedkunst, Østlandsutstillingen 2020. Gaute Brochmann.
Kunstavisen.no, Østlandsutstillingen 2020. Lars Elton.

MEDLEM

- BBK, NBK